

# L'œil

# HINX

Voix & HINX

Avril

2009

N° 104

Prochain concert proposé par Sp'Hinx, le 4 avril

## LE PARI DE L'OPERA

**Tanya  
LAING**



**Rodolfo  
CUEVAS**

Réunir une soprano écossaise, Tanya LAING et un ténor mexicain, Rodolfo CUEVAS, les accompagner d'une pianiste virtuose française, Marie DATCHARRY, tel est le pari un peu fou que SP'HINX propose le 4 avril prochain, à 20 h 30, à la salle de spectacle de l'Espace Culture et Loisirs de Hinx.

La réunion de ces 3 artistes permettra aux spectateurs de découvrir en première partie, l'opéra sous toutes ses couleurs, à travers un véritable Top 10 des mélodies les plus connues de « Caro nome » à « La donna e mobile ». Puccini, Verdi, Massenet, et d'autres compositeurs seront au programme.

La seconde partie fera la part belle à l'opérette, à la comédie musicale et à quelques surprises. Des extraits d'œuvres de Francis Lopez, Franz Lehar, Georges Gershwin et Léonard Bernstein berceront les canaux auditifs des nombreux spectateurs. Un conseil, réservez votre place.....car le Ténor est un chanteur qui vient de MEXICO.....

En avant première, notre trio offrira aux élèves de l'école de Hinx un moment « découverte ». De jeunes talents vont peut-être se révéler .....

Lire la suite  
page 6

Réervations : Bar du Carrefour ou sur le site <http://sp.hinx.free.fr/>

## A LA UNE

### Médiathèque

Rencontres, ateliers expositions, et bien sûr lecture sont au programme.

page 3

### Basket

Les filles de l'Elan Chalossais réussissent leur première année.

page 4

### Sp'Hinx

Le concert du 4 avril fera la part belle aux voix d'opéra. A ne pas manquer !

page 6

### Fêtes patronales

C'est décidé, les fêtes de Hinx changent de date.

page 10

### Ecole

La création d'une huitième classe pose un problème de local.

page 14

### Tempête

Retour sur la dure épreuve du Vent du Sort.

page 16

## RENDEZ-VOUS ...

04 04 09 :	Concert « Voix d'Opéra » de Sp'Hinx	18 04 09 :	Théâtre avec les P'tits Balad'Hinx
03 06 09 :	Atelier Composition florale	06 06 09 :	Buffet champêtre-contes à la Médiathèque
11 06 09 :	Repas spectacle 3ème âge à St Lon	11 06 09 :	Fête de la musique de l'Odyssée

## Conseil Municipal

### Réunion du 22 décembre 2008

#### ☉ - Recensement

Création de trois postes "agents recenseurs" pour une durée de cinq semaines: Joëlle Napias, Isabelle Tastet Aurélie Felguera.

☉ - **Création d'un poste** d'adjoint technique de 1ère classe : Mlle Nadia Pache ayant obtenu son diplôme depuis le 11/12/08, est nommée sur ce poste à compter du 1/1/09.

#### ☉ - Groupe scolaire:

Deux entreprises sont retenues pour la réalisation des travaux de maçonnerie, démolition et enduits : Entreprise Lalanne et Sarl

"Artisanale Enduits et Rénovations".

☉ - Création d'une servitude de passage concernant la canalisation des eaux pluviales du "Clos Julien Pierre", lotissement Labouyrie : le conseil municipal autorise Monsieur le Maire à effectuer les démarches légales auprès de Me Ribeton, notaire à Montfort.

#### ☉ - Landran

Deux parcelles sont reprises par M. Joël BATS

☉ - RD 32 Côte de la "Bambale" : Vente des acacias à la Sté Sepso Tembec à St Gaudens.

#### ☉ - DIVERS

- Décision modificative suite à contrôle URSSAF.

- Récupération de la Tva sur investissements relatifs aux travaux effectués sur les giratoires.

- Délibération concernant les aides de la CAF dans le cadre de la restructuration du groupe scolaire.

- Signature d'une convention avec cet organisme.

- Programme restauration des routes 2009 : VC7 Pédehinx, RD32 Bordelanne, VC route de la Houn, route Amaoutoye

### Réunion du 2 mars 2009

#### ☉ - Bilan "KLAUS"

Monsieur le maire dresse l'inventaire des dommages causés par la tempête sur les biens communaux (mairie, église, centre culturel, école).

Devis plâtre et charpente: 5 138 Euros

Devis volets, tuiles estimé à environ 2 000 euros

Achat d'un groupe électrogène: 4 687 euros

L'inventaire réalisé par le service ONF comptabilise 46 hectares de bois endommagés, pour une estimation de 500 m<sup>3</sup> de pins et 250 m<sup>3</sup> de chênes. La zone située sur Téthieu n'ayant

pu être évaluée pour cause d'inaccessibilité.

Monsieur le Maire remercie toutes les personnes ayant participé à l'élan de solidarité au sein de la commune : élus, employés municipaux, pompiers, gendarmes, sécurité civile, armée, Erdf, Telecom, service des eaux et les nombreux bénévoles.

☉ - **Commande d'un abri bus** (parking école): 4 300 euros HT

☉ - **Le conseil municipal** autorise monsieur le Maire à prendre une délibération relative à l'avancement de deux agents dans la filière technique, ainsi que celle d'un agent dans la filière sociale.

☉ - **IAT** (Employés municipaux) :- le principe de prime basée sur le salaire est accordé à 11 salariés.

☉ - **Le conseil municipal** autorise monsieur le Maire à accorder cette prime à 3 agents supplémentaires.

☉ - **Suite au départ** de l'agent affectée au secrétariat, il sera procédé à son remplacement temporaire.

☉ - **Le contrôle effectué** par les services de l'URSAF - CCAS au titre de 2007 n'a donné lieu à aucune anomalie.

☉ - **Le recensement 2009** terminé le 15 février 2009 a établi 1 705 bulletins individuels.

☉ - **Renouvellement** du droit de préemption urbain sur les zones classées U

☉ - **Renouvellement** de la convention médecine préventive annuelle des agents municipaux.

☉ - **Renouvellement** de l'adhésion au comité PEFC (Programme de Reconnaissance des Certifications Forestières)

☉ - **Décision** d'une étude d'aménagement du bourg ainsi que des zones à développer ou à protéger.

☉ - **Préparation du budget** : DGE : 204 189 euros

☉ - **Prévision taxes et impôts** locaux: 452 848 euros

☉ - **Signature de la convention** sur la réduction du délai de récupération de la Tva (ramené de 2 à 1 an)

Stockage de congélateurs près d'un groupe électrogène



# Bibliothèque D'AVRIL À JUIN, LA MEDIATHÈQUE S'ANIME

**V**

oici le calendrier des animations prévues par l'équipe de la médiathèque

**Pour les Classes**

Mardi 5 mai, venue de Christian Apanya, auteur illustrateur.

Jeudi 28 et vendredi 29 mai, animations « Tapis de lecture » : une rencontre avec les scolaires autour d'un « tapis » qui illustre et sert de fil conducteur entre différentes lectures d'albums. Le thème de la flore sera présent :

Les 7 et 9 avril, les gardes nature de Tartas viendront fabriquer des herbiers avec les classes

**Pour tout public**

Mercredi 3 juin, Patricia vous recevra pour un

atelier de composition florale (12 à 15 adultes, sur inscription avec une petite participation financière)

Samedi 6 juin l'après midi, (en espérant du beau temps) vous pourrez participer de 15 h à 16 h 30 à la ballade contée sur les bords du Louts à Cassen; à 17 h à la médiathèque de Hinx, présentation des éditions de Terran et des ouvrages de Bernard Bertrand par l'auteur, à 18 h : diffusion de son documentaire « l'ortie fée de la résistance », à 20 h buffet champêtre, à 21 h : contes de Louis Espinassous.

## ILS ONT EXPOSÉ A LA MEDIATHÈQUE

**KALOU :**

Du lundi 5 au samedi 31 janvier les créations de Kalou (13 toiles et 7 statuettes) ont été exposées. Autodidacte, Kalou se rattache au courant de l'art singulier. Pour chaque toile la préparation du fond aux couleurs variées prend du temps. Elle est importante car le plus souvent c'est le fond lui même qui lui inspire ses curieux personnages souvent enfermés et constituant autant de vignettes dans le tableau. Les plus récents « bonshommes » au contraire semblent se libérer ; ainsi nous

avons aimé les « Trois amis plus un » baignant dans la clarté rosée. (Les trois mousquetaires étaient quatre). Un thème proposé : « La guerre » a donné lieu à la « guerre économique » avec en plus de ses personnages quelques slogans dans le vent. Même l'abbé (Pierre) figure dans le coin d'un de ses tableaux-inspiration passagère, liée à l'actualité. Quelques animaux... aucun paysage. A partir de rebuts de tapisserie, Kalou confectionne également des personnages - statuettes, qu'elle nomme Chamadous (chaman + vaudou ?).

**Henri AYRAL**

Du 4 au 28 février, les 14 tableaux qu'il nous présente sont l'œuvre d'un coloriste affirmé qui part de la réalité pour atteindre une ambiance : ainsi nous avons apprécié « Papillons d'écume » ambiance marine tourmentée, si ce n'est la présence apaisante des voiles colorées.

Ancien professeur d'espagnol au Lycée, il choisit des légendes ou représente des personnages d'Amérique du Sud « La Colombienne », « Le Joueur de kena » et le « Musiciens andins ».

De nombreux visiteurs satisfaits

**Bernadette POISSON**

Du 3 au 30 mars, la

médiathèque vient d'accueillir cette voisine, née à Montfort, et dont l'atelier se situe à Poyanne. Dans ce lieu de labeur elle accueille tout visiteur (au préalable téléphoner au 05 58 98 94 90). On peut voir aussi à Poyanne une grande fresque peinte avec le concours des habitants.

17 tableaux ont été exposés à Hinx. L'abstrait fait momentanément place aux visages et aux masques. Le mot clé est « liberté ». Bernadette Poisson reste lucide et demeure sans complaisance vis à vis de ses œuvres. On devine un travail de chaque jour.

Un tableau de  
B. Poisson


**ETAT CIVIL**

\*\*\*\*\*

**Naissances**

27 02 09: TOURNIER Alex

**Mariage**

02 03 09: MARQUES Maria-Louisa  
et CE DAES Joaquim

**Décès**

28 01 09: BATS Eugène  
02 02 09: LAVIGNE-FEIGNA Jean  
03 02 09: PONS Christian  
10/02 09: LABEYRIE Roger  
25 02 09: BROCAS George  
veuve DUCASSOU  
15 03 09: ADDAD-MARTIN Diana

## Elan Chalossais

# LA BELLE AVENTURE DES FILLES

**M**ai 2008: Après 8 saisons passées en championnat régional, les basketteuses hinxoises étaient reléguées en départemental. Au même moment, les Poyartinoises terminaient secondes de leur

s'envisager. Mais comme toujours en sport, c'est le terrain qui décide. Dès les premiers matchs, les filles font preuve d'une efficacité redoutable en balayant tous leurs adversaires. Mais le calendrier nous avait

matchs continuaient à s'enchaîner sans problèmes, juste perturbés par la tempête qui provoqua une trêve forcée de presque un mois. Mais la suite de matchs faciles semblait avoir émoussé le tranchant de l'équipe qui gagnait toujours mais, semblait-il, avec plus de difficulté qu'en début de saison. Et derrière nous, Préchacq ne lâchait rien et restait en embuscade. L'heure de vérité a donc eu lieu le 14 mars à Hinx avec la réception de nos voisines. Devant un public enfin venu en nombre, les filles nous ont sorti "Le Match". Menant de bout en bout, efficaces en défense comme en attaque, elles n'ont laissé aucune illusion à leurs adversaires et se sont assurés, à trois journées de la fin du championnat, la première place et donc la montée, ou remontée en région pour nos Hinxoises.

Le prochain rendez-vous sera donc la finale départementale qui les opposera aux premières de la poule B et qui aura lieu courant mai avec peut être un premier titre pour l'Elan Chalossais.

Et pendant ce temps, les filles 2 qui avaient bien mal entamé leur saison redressaient la barre et se sont sorties de la zone rouge.

Chez les garçons, beaucoup moins d'occasion de pavoiser, la situation s'est même dégradée pour l'équipe 1 et l'on peut craindre une relégation en Honneur Régional.

Quant aux jeunes, qu'ils soient en région ou en département, les résultats sont globalement bons. Nous en ferons un point plus complet lors du prochain numéro de l'Œil.

Bonne fin de saison à tous !



Champagne pour les filles !

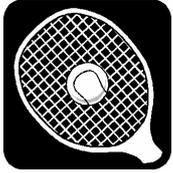
poule en Excellence Départemental et rataient d'un rien l'accession en région. A l'intersaison, nos deux clubs fusionnaient et créaient avec Sort l'Élan Chalossais. Ainsi naît une équipe de filles composée pour moitié de Hinxoises et pour l'autre moitié de Poyartinoises. Renforcée par le retour de Julie Badet après deux saisons passées à l'US Adour et l'arrivée de Marlyse Lapido en provenance de Buglose-Pontoux, l'effectif semblait de qualité sur le papier et, sous la conduite d'un tout jeune mais très efficace coach, Benoît Lucbernet, l'objectif de la montée en région pouvait

réserver en premier les équipes supposées plus faibles. Nous avons à affronter les trois autres grosses équipes (Préchacq, Cassen-St Geours et Labenne) à la fin. Le premier tournant de la saison fut le match aller à Préchacq. Rencontre très serrée, tendue, mais finalement nos filles l'emportèrent grâce à leur défense qui réussit à contenir les "gâchettes" locales. Pour terminer les matchs aller, elles s'imposaient largement face à Labenne et Cassen-St Geours. Début janvier, à l'entame des matchs retour, les filles étaient donc invaincues et, bien sûr, premières de la poule. Les

## Foyer Rural

## Section Tennis

### DES JEUNES AU TOP



**T**rois équipes de jeunes ont été engagées en Coupe, et ont créé une sympathique dynamique au sein de la section, encadrées par Pascal Chevalier, toujours très disponible.

Le parcours des 11-12 ans a été une pure réussite. Paul Blanquer et Simon Betboy ont gagné leurs cinq rencontres, et se sont qualifiés pour la Finale de Ligue de 3<sup>e</sup> division du 22 mars.

Les 13-14ans, ont été performants, empochant trois victoires sur cinq rencontres. Très encourageant pour Simon, Arnaud et Clément.

Les 15-16ans ont lutté pour accrocher une victoire qui récompense Alex, Jérémy, et Maxime.

Côté Championnat des Landes individuel, Simon Betboy et Alexandre Minviolle sont en Finale de Secteur.

Prochain évènement, le Challenge Walibi où sept jeunes hinxois sont inscrits. Les adultes aussi défendent les couleurs de Hinx en Championnat des Landes. Place aux phases finales dès le printemps.

Et toujours d'actualité, le tournoi de Hinx-Montfort-St-Vincent-de-Paul.

*S. Tréard*

### Section Pala



**L**a saison de mur à gauche s'achève avec seulement 3 équipes inscrites en championnat des Landes. Une en 2eme série, une en 3eme série et une féminine.

Bientôt il faudra reprendre le chemin des frontons en place libre. Les inscriptions pour le championnat sont déjà parties. Pour les jeunes, il n'est pas trop tard pour se manifester, si vous êtes intéressés par la pratique de la Pala : les entraînements en place libre reprennent courant mars, le samedi matin à Hinx.

Contactez : P. Touzet : 06.08.35.25.38

Les inscriptions pour le tournoi local sont à retourner avant le dimanche 12 avril à Laurent

Lespiaucq, 6 rue de Gascogne 40100 Dax.  
Tel :06.30.69.46.48 ou à Albert Ortega : 06.75.02.25.72. Paiement impératif à l'inscription : 16 € par équipe par chèque libellé à l'ordre du Foyer Rural de Hinx Section Pala.

Pour finir, toute la section Pala a une pensée pour Raoul Bats qui nous a quittés récemment. Il a été pendant longtemps notre garde du seau de balles. On aimait le taquiner en disant qu'il était le président du club des supporters de la Pala. Il faut dire qu'il était souvent le seul...

*J. Louis Tollis*

### Section Tennis de Table



**Q**uoi de neuf depuis 3 mois dans cette section comportant une cinquantaine de licenciés ? L'équipe deux en passe de monter en division 1, et les équipes 3 et 4 participent aux entraînements et à la compétition, quatre équipes évoluent dans les différents championnats avec des fortunes diverses. Des bénévoles de plus en plus nombreux s'impliquent dans le club. Une ambiance à tout casser, mais qui ne casse rien, et des résultats plus que satisfaisants.

Un renfort de choix nous attend si les sponsors hinxois veulent bien nous donner un coup de main léger de 4000 euros. Nous avons le 170ème joueur français dans notre petit club, le 230ème désire rejoindre nos rangs, alors si vous voulez vous régaler les yeux, le montant est indiqué ci-dessus.

En coupe des Landes, l'objectif est de remporter celle ci, mais il faudra vendredi 20 mars franchir l'écueil du stade montois 2 qui évolue en pré nationale. Rencontre à partir de 20 heures. L'équipe 2 jouera un match plus facile samedi à 10 heures ce 21 mars toujours à Hinx. Un renfort de choix nous attend si

Pour votre modeste contribution, demandez le mendiant de service, Alain au 05 58 56 23 44

Merci d'avance,

*Alain, Béber et Eric*

Foyer Rural

Sp'Hinx



## VOIX D'OPÉRA

**Tanya LAING**, née en Ecosse, est une soprano lyrique colorature. Si sa voix la guide naturellement vers un répertoire de bel canto, elle n'hésite pas à explorer d'autres directions notamment vers la musique contemporaine ou le chant traditionnel écossais. Elle a participé à la grande aventure de l'Opéra des Landes en interprétant le rôle-titre de « Lucia di Lammermoor » de Donizetti et celui de « Norma » de Bellini.

**Prochain concert**

Le **ténor Rodolfo CUEVAS** arrive directement du Mexique. Sa renommée montante a largement dépassé les frontières mexicaines puisqu'il est aujourd'hui reconnu de Sydney à Chicago en passant par Caracas ou encore Toronto. La tessiture de sa voix lui permet d'interpréter Rigoletto, la Tosca, Werther, etc.... Comme Tanya, Rodolfo développe son répertoire en dépassant les limites strictes de l'opéra. Aujourd'hui, son spectacle est un véritable hymne à la musique vocale.

**Samedi  
4 avril  
20 h 30  
Espace  
Culture et  
Loisirs**

La **pianiste Marie DATCHARRY**, originaire de Saint-Paul les Dax, lauréate du Prix de la Dame des Aulnes 2007, est une véritable virtuose. Agée de seulement 17 ans, elle se positionne déjà comme une future « très grande ».

**Prix des places :** Adulte : 12,00 €; jeunes (12-18 ans) : 6,00 €; Enfant : gratuit  
**Réservations :** Bar du Carrefour ou sur le <http://sp.hinx.free.fr>

*Sp'Hinx avait invité Gilles Llerena et son Cyrano de Meknès*

## UN TOURBILLON DE SIROCCO

**G**âce à Gilles LLERENA et son Cyrano de Meknès, 8 jours après la tempête, un tourbillon de Sirocco s'est imposé sur la scène hinnoise.

Dans son one man show inspiré librement de ses origines et son histoire personnelle, l'artiste, conçu à Meknès, par amour, né à Bergerac, par hasard, a offert au public heureux un florilège de personnages haut en couleurs (et en accent). Même s'il se défend d'être le fils caché qu'aurait eu Roger Hanin avec Marthe Villalonga, Gilles Llerena porte en lui les gènes d'une culture pied-

noir pleine d'exubérance, de générosité, d'humour et de poésie. Cette saveur orientale, il sait l'agrémenter d'un soupçon de sauce béarnaise, rehaussée aux piments d'Espelette.

Derrière ces portraits plus vrais que nature, il fait tomber les frontières et parvient à faire rire, avec tendresse et talent, de nos attitudes bien au-delà de la culture de "là-bas". Chaque spectateur connaît ou a connu ces personnages attachants et drôles que sont le Don Juan de l'Atlas, Fortuné le cuisinier dégustateur, Harry le Magicien qui ose, Ginette la mère castratrice, Madame Ben Choukroun en goguette au Moulin de la Galette, Bénât de Saint-Etienne (de Baïgorry), Mique Branque, le chanteur faux ou Lucien Castagut, le ventripotent. La palette est tellement riche que l'on ne peut tous les citer.

En plus, Gilles Llerena sait apporter une touche locale, par des références à des noms ou des lieux du cru, amical clin d'œil à ses hôtes d'un soir.

Et ce final, tout en délicatesse ou chacun découvre les «partenaires», véritables face B des personnages du spectacle.

Pour cette première de la saison culturelle de Sp'Hinx, dont toute la recette allait aux sinistrés de la tempête, merci Monsieur Llerena pour votre cachet-cadeau, votre prestance, votre talent, votre tendresse et le bonheur que vous irradiez et partagez avec l'autre. On se serait cru "là-bas".



Gilles Llerena a comblé le public hinnois

Foyer Rural

Ensemble vocal de l'Odyssee



## LES RENDEZ-VOUS DES CHORISTES



Concert de L'Odyssee à l'Atrium de Dax le 21 mars dernier au profit de la Ligue contre le Cancer

**S**i la plume de l'Odyssee a été un peu défaillante ces derniers temps, il n'en n'est pas de même pour nos choristes. Le groupe s'est élargi et les projets ne manquent pas.

Le 21 mars l'Odyssee a organisé, comme il y a deux ans, un concert à l'Atrium de Dax au profit de la Ligue contre le Cancer. Le groupe Modus Vivendi se joindra à nous, tous unis pour une même cause.

Le dimanche 19 avril nous verra participer à une rencontre de chorales à Orthevielle, le vendredi 1er mai nous chanterons à St Jean de Luz, le samedi 23

mai à Lesperon pour une autre rencontre de chorales, moment privilégié de partage.

Et enfin, le samedi 20 juin, une nouvelle fête de la Musique, forte de son succès précédent, verra le jour (avec encore un jour d'avance !) en espérant donner autant de plaisir et de satisfaction que l'an passé à tous ceux qui nous ferons l'amitié d'être là.

D'autres événements en perspective devraient s'intercaler au milieu de ce calendrier déjà bien chargé.

D. Rémuzon

## Théâtre

**L**es P'tits Balad'Hinx préparent leur représentation du 18 avril prochain



« - Pourquoi l'homme... et la femme ne pourraient-ils pas se déplacer de continent en continent, traverser les océans, franchir les montagnes comme des oiseaux ? L'homme et la femme sont partout chez eux sur la planète.

- Non, mademoiselle ! »

Changement complet de registre pour les P'tits Balad'Hinx qui s'attaquent à un tout autre genre cette année. L'occasion d'évoluer, d'apprendre et de pouvoir voir d'autres facettes du théâtre, pour avoir une expérience d'autant plus riche par la suite.

Ainsi, la barre a été mise très haut cette année pour les sept filles de la section qui sont en

pleine préparation d'une pièce tragique de Jean Pierre Duru, *Foulards dans la nuit*, qui sera représentée le **Samedi 18 Avril**.

Cette tragédie prendra certainement au dépourvu le spectateur hinois, plus habitué aux comédies que les Balad'Hinx et leurs cadets jouent depuis 10 ans maintenant. En effet, sur un fond de guerre civile, six femmes vont se retrouver dans l'antichambre d'un bureau d'une administration. Six femmes mais aussi six histoires, six passés, six cultures porteuses de six requêtes différentes.

Mais surprise, le haut fonctionnaire du service des réclamations et attributions a été assassiné par l'une d'elles. Elles

seront opposées alors à un dilemme : soit la coupable se dénonce et les autres sont relâchées, soit elles sont toutes exécutées.

Devant ce verdict à la fois strict et dramatique, les différences et antagonismes sociaux, ethniques, religieux, patriotiques de chacune vont s'embraser. La coupable va-t-elle se dénoncer ? Sera-t-elle dénoncée par les autres ? Ou ces femmes vont-elles rester solidaires ? Tel est le fond de l'intrigue qui tiendra sûrement le spectateur en haleine le long de cette soirée qui promet d'être forte en émotion.

Florian Darryyre

## Homage

# UN AMI DU BASKET NOUS A QUITTÉS

**RAOUL BATS** vient de nous quitter. Tous les basketteurs et supporters qui fréquentaient le terrain de plein air, près des arènes, puis le hall des sports, n'ont pas oublié celui qui, sans compter son temps, a apporté une aide discrète mais combien importante à la bonne marche du basket hinchois. Nous avons recueilli, voici 15 ans, son témoignage - ainsi que celui de Robert Pons - sur sa pratique du basket avant la seconde guerre mondiale. Nous le publions à nouveau dans cette édition de l'Œil, non sans émotion.



**DEBOUT :**  
M. Laulhé - R. Pons  
- Gégé Cantou - E.  
Cantou - R. Bats -  
Cl. Berthe

**ACCROUPTS:**  
J. Pons, J. Pinaquy,  
J. Mora, R. Isly

### Quels sont vos plus anciens souvenirs de basketteurs ?

R.B.: On jouait avec Deyris, Domenger, Cadillon, Berthe, Toyès, Dagoussat, Lacouture, Lescoumères. Le dub s'appelait l'Etoile Sportive Hinchoise. Avant la guerre, j'avais 11- 12 ans, je jouais à l'école, j'étais minime.

R.P.: J'étais à la SUP quand je jouais, en 37-38. Je me souviens d'un match important, je n'ai pas pu y participer car j'étais collé au lycée.

A Bonnegarde, on jouait avec Cantou, Pinaquy, Mora, Isly. C'est Mr Laulhé qui supervisait l'équipe. Ils sont tous là sur la photo. Il y en a beaucoup qui faisaient 30 kg de moins que maintenant!

### Parlez-nous de l'équipement de l'époque, le terrain, le matériel.

On n'avait pas d'argent. Alors, on se payait tout, on faisait tout nous-mêmes. Un dimanche matin, on a préparé le terrain, aux arènes. Il a fallu étaler deux camions de "pouc" de St Pandon pour pouvoir jouer l'après-midi. On a même installé l'éclairage au-dessus du terrain ! On traçait les lignes avec de la chaux vive à sulfater qu'on prenait chez lamère Pons.

Les panneaux, c'étaient deux piquets d'acacia plantés à l'intérieur du terrain. Les paniers avaient été fabriqués par le père Deyris qui les avait faits avec des cerceaux de "bros". Deux sacs à patates servaient de filets. Les vestiaires, c'était le bistrot, chez Pons. On prenait une table du bar pour le marqueur et le chronométréur. Quand il pleuvait, on ouvrait le parapluie.

A la fin du match, on se lavait au puits de chez Pons.

### Et les maillots, les chaussures ?

On a d'abord joué en rouge, au temps de

l'Etoile Sportive, puis en blanc, en tricot de peau, en jaune ensuite. Les numéros, chacun les dessinait avec du bouchon brûlé. Aux pieds, on portait des sandales de corde. Certains jouaient avec les souliers vemis! On faisait tenir le flottant avec la ceinture du pantalon.

### Aviez-vous plusieurs ballons ?

Oh que non! Nous n'en avons qu'un pour tout le dub. En cuir et plutôt ovale! Il n'a pas fait toute la vie du club mais sur une grande partie. Il ne rebondissait pas sur les flaques. Souvent, il se déchirait, les points sautaient, et on voyait la vessie qui sortait. Mais on en prenait soin. C'est le père Cati qui le portait attaché sur le porte-bagages de son vélo.

### Le dub avait-il des ressources ?

Non, pratiquement aucune. On ne dépensait pas grand chose. Plus tard, on faisait deux bals par an, dans la salle des fêtes. On vendait des sandwiches. Avec l'argent gagné, on se payait la champagnette ou les citrons qu'on buvait à lami-temps et à la fin des matches.

Une petite anecdote: le curé nous donnait les bouts de cierge de l'église et on cirait avec le parquet de la salle. Ça glissait bien pour valser!

### Comment effectuiez-vous les déplacements ?

A vélo, le plus souvent. Du moins quand on ne se déplaçait pas trop loin : Pomarez, Candresse, Sort, Poyanne...

Un jour, on avait un déplacement plus long à faire. On a fauché la camionnette de mon père (le père de Robert). On a mis des chaises sur la benne pour les joueurs et, en route! Il fallait s'accrocher dur à chaque virage! Un autre jour, on devait jouer à Nassiet. C'était en 56. L'Adour avait débordé. Partout où on passait, il y avait de l'eau sur la route et il fallait faire demi-tour. On est passé par Narrosse, Mimbaste. Le camion n'avait presque pas de lumière et on s'est retrouvé dans la flotte. On est finalement arrivé mais je ne sais plus à quelle heure.

### Quel jeu pratiquiez-vous ?

#### Ressemblait-il au jeu actuel ?

Non, on ne respectait pas les mêmes règles. On pouvait aller dans la bouteille et y rester. Elle servait seulement aux lancers francs et avait la forme d'un bouchon de Champagne. La règle des

trente secondes n'existait pas. Après chaque panier, on remettait en jeu au centre du terrain. La rencontre durait deux fois vingt minutes mais on n'arrêtait pas le chronomètre. Les dribbles étaient pratiquement impossibles à cause du ballon, ovale souvent, et du terrain inégal en terre battue. A ce sujet, on peut parler du terrain de Sorde l'Abbaye, il était moitié en caillasse, moitié goudronné. A cause de tous ces facteurs, les scores n'étaient pas bien gros. C'était un exploit de marquer 30 points. On n'a jamais pris de dérouillée. Normal, on ne marquait pas beaucoup de paniers.

### Travaillez-vous la technique ?

Non, très peu. On avait entraîné une fois par semaine, quelquefois dans la salle des fêtes. On shootait, on se faisait des passes. Le shoot se faisait à deux mains, le ballon en bas du corps.

### Mettiez-vous des tactiques au point ?

Nous en avions une qui s'appelait: le mur. Les cinq joueurs écartaient les bras et formaient un barrage en travers du terrain. Le type ne pouvait plus passer car il n'avait pas le droit de te toucher, l'arbitre le sanctionnait aussitôt. Sinon, le jeu était d'air. Il n'y avait pas beaucoup de fautes. Si l'arbitre sifflait, c'est qu'elle y était vraiment. La règle des cinq fautes n'existait pas.

### L'esprit était-il bon ?

Oui, toujours. On n'était pas nombreux. Quand on n'était que deux ou trois pour jouer, on attendait que les autres arrivent. Les derbies se jouaient sans ferveur. On était tous copains. Il n'y avait qu'un arbitre et pas d'incidents. Quelques filles venaient nous voir jouer, le basket féminin n'était pas encore né. Après les matches, on buvait la champagnette et on allait au bal, quand il y en avait.

### Comment trouvez-vous les joueurs d'aujourd'hui ?

Actuellement, le jeu est plus vivant. Les joueurs sont plus adroits, ils ont travaillé les appuis des pieds et sont beaucoup plus grands. Ils savent shooter en extension.

Mais on était plus robustes qu'eux !

Foyer Rural

# CLIN D'ŒIL SUR LE FOYER RURAL

**L**e Foyer Rural des jeunes de Hinx, fête cette année ses 40 printemps. En effet, c'est le 12 mai 1969 que furent déposés les premiers statuts de l'association par sa première présidente, Paulette Pons.

Plusieurs présidents, trésoriers, secrétaires et membres du conseil d'administration se sont relayés au fil des années pour que vive cette structure.

Plusieurs sections culturelles et sportives ont vu le jour, mais d'autres ont aussi disparu.

Plusieurs membres bénévoles, hélas, nous ont aussi quittés.

Le Foyer Rural, lors de sa kermesse, au mois de septembre, revêtira son traditionnel habit de fête mais avec en prime un parfum d'anniversaire.

Le Foyer Rural des jeunes de Hinx regroupe 8 sections :

### 3 sections culturelles :

« Sp'Hinx », organisateur de spectacles - « Les Balad'Hinx », théâtre - « Odyssee », groupe vocal.

### 3 sections sportives :

Pala - Tennis - Tennis de Table.

### 2 sections festives :

La section manifestation et l'incontournable section chapiteau.

Si vous désirez des renseignements sur ces différentes sections, contacter le président Philippe Lesparre au 06.75.02.25.39. Le Foyer des Jeunes vous propose aussi la location de sa vaisselle et de son chapiteau.

Allez vous balader sur le site [www.fr-hinx.com](http://www.fr-hinx.com)

Aujourd'hui, le conseil d'administration du Foyer Rural se compose de 19 membres :

Président : Philippe Lesparre ; Vice président : Serge Destanque ; Trésorier : Alain Giraud ; Trésorier adjoint : Rémi Noyer ; Secrétaire : Muriel Theux ; Secrétaire adjointe : Cathy Lesparre ; Membres : Vincent Pons, Eric Dupin Alain Baillet, Patrick Betboy, Vincent Dupouy, Fédé Hourquebie, Edwige Larronde, Pascal Touzet, Sybille Tréard, Bérenger Mahy, Dominique Laborde, Jean-Claude Darrécamp, Luc Gachon, Jean-Marie Ansolabehere.

A. Giraud

F.n.a.c.a.

## 19 mars 1962 : Journée du Souvenir et du Recueillement

**E**n choisissant la date de son congrès à Noisy le Sec le 30 mars 1963, la F.N.A.C.A. a voulu que l'on n'oublie pas les 30 000 frères d'armes qui n'ont pu prendre le chemin de retour d'A.F.N. dans les conditions de l'aller.

Il ne s'agit pas de nier la réalité des combats qui se sont poursuivis après, ni d'oublier les massacres dont les Harkis et nombre d'Européens ont été victimes, pas plus de faire l'impasse sur l'exode des Français originaires d'A.F.N. .

Il nous a fallu 37 ans pour que soit enfin reconnue la réalité de cette « GUERRE » et ce 19 mars 2009, en participant aux cérémonies dans toutes les villes et villages de France, les adhérents de la F.N.A.C.A. ont

aussi rendu hommage à l'artisan de ce cessez-le-feu, le général De Gaulle, qui avait été approuvé par 90,91 % des Français lors du référendum du 8 avril 1962.

Le Comité local, le 19 mars, a participé activement cette année encore, à cette commémoration.

Une délégation avec les drapeaux s'est rendue le matin à la préfecture et à la sous-préfecture des Landes.

L'après-midi, nous étions également présents à Pontonx pour la cérémonie qui s'est déroulée au mémorial des Landais morts en A.F.N. .

A 18 h, devant le monument aux morts de la commune, rejoints par de nombreux Hinxois, en présence de M le Maire et de son conseil municipal, une gerbe a été

déposée.

A l'issue de la cérémonie, la Municipalité a offert le verre de l'amitié.

Nous vous informons que le Comité local de la F.N.A.C.A. en partenariat avec l'Association du Fantassin Landais va présenter du 1<sup>er</sup> au 20 mai au Centre culturel de Hinx, une exposition sur deux thèmes : La guerre d'Algérie (1954-1962) et d'Une guerre à l'autre - soldats de la France (de 1870 à nos jours)..

L'entrée est gratuite et ouverte à toutes les générations. Les nombreux militaires ou retraités qui résident dans la commune sont particulièrement attendus pour apporter leurs expériences personnelles.

Le Président : R. Saint Martin

## Comité des Fêtes

Les mois de juillet et août sont saturés de manifestations festives

# LES FÊTES DE HINX AVANCÉES au 1er MAI

La période estivale est prolifique en fêtes patronales ou autres. Ainsi, en même temps que les fêtes de Hinx se déroulent celles de St Paul-lès-Dax, de Tartas, de Nerbis ..., ce qui nuit au succès des manifestations mises en place par le comité hinxois.

Il fallait faire quelque chose, le nouveau président et son équipe osent le faire !

Pour permettre aux Hinxois de profiter pleinement de toutes ces agapes, le Comité des Fêtes innove cette année et positionne les fêtes à partir **du vendredi 1er mai**, pour une durée de 6 jours et 6 nuits. Vous trouverez le programme détaillé ci-dessous.

Pour les quartiers souhaitant participer au défilé du dimanche, prendre contact sans tarder avec le président Bébeille.

## Le programme des fêtes 2009

### VENREDI 1er MAI

18 h 30: Courses de **TROTTINETTES** pour enfants.

19 h 00: Tournoi de **FOOT** dans les arènes      20 h 00: Remise des clefs aux arènes

21 h 00: **MOULES-FRITES** – GRILLADES      22 h 00: Soirée **BANDAS** et Bodega

### SAMEDI 2 MAI

10 h 00: Animation par le **2 CV Club Adour Océan** ouvert aux enfants.

15 h 00: Concours de **PETANQUE TRIAL** organisé par le **2 CV CAO**

17 h 30: **FORCEBASQUE** avec les Poupons de Pouillon – Spectacle grat uit

20 h 00: Repas **PAELLA GÉANTE** (Entrée – Paella – Dessert – Café – Repas enfant)

22 h 30: Bal disco avec **KALIMOTXO**

Nuit **BODEGA**

### DIMANCHE 3 MAI

11 h 00: **MESSÉ** animée par la chorale **L'ODYSSÉE** de Hinx

12 h 00: **DEFILE HUMORISTIQUE** ouvert à tous

17 h 30: **TORO-BALL** et **CAPEA** à cheval par Aurélie Langlois

20 h 00: Repas **OMELETTES** et **GRILLADES**

22 h 00: **BAL** avec **DISCO FREDO**

### LUNDI 4 MAI

16 h 30:

**JEUX** pour les enfants

22 h 00:

**COURSE LANDAISE**

### MARDI 5 MAI

8 h 30:

Course de quads

22 h 00:

**FEU D'ARTIFICE**

### MERCREDI 6 MAI

11 h 30:

Baptême de l'air en hélicoptère

22 h 00:

**CONCOURS DE PÊCHE NOCTURNE**

★ JOYEUSES FÊTES A TOUS ★

## Relais Paroissial

# REPAS PAROISSIAL à OZOURT

**C**e dimanche 1er mars printanier, une ambiance bon enfant s'installait dans la salle festive d'Ozourt autour d'une magistrale poule au pot mitonnée

une célébration vivante et recueillie en ce début de Carême.



« La circulaire du 21 avril 2008 signée par Madame Michèle Alliot Marie, Ministre de l'Intérieur et madame Christine Albanel, Ministre de la Culture et de la Communication, a rappelé que les églises paroissiales sont affectées au Culte catholique sous la responsabilité d'un curé desservant. Elle a aussi fixé les modalités d'autorisation de l'utilisation de ces églises à d'autres activités pouvant être compatibles avec les exigences de l'affectation. Elle a défini les modalités d'une convention devant être signée entre l'organisateur de la manifestation et le curé de la paroisse. Monseigneur Breton, évêque du diocèse d'Aire et de Dax, nous a demandé de la faire appliquer désormais pour toutes les demandes de concerts. Cette convention exige un contact préalable avant toute publicité pour la manifestation prévue, un descriptif de la manifestation, une copie de la police d'assurance accompagnée de la quittance correspondante car le Curé affectataire demeure juridiquement responsable, un engagement à veiller à la sécurité, au respect des lieux, une éventuelle participation financière aux frais d'électricité ou de chauffage, une présentation du programme qui sera soumise à la Délégation diocésaine à la Culture, une information auprès de M ou Mme le Maire de cette demande en raison de sa compétence de pouvoir de police et représentant de la collectivité propriétaire du bâtiment. »

Ambiance conviviale dans la salle d'Ozourt

par Marie Thérèse. Comblés par la saveur de ce plat traditionnel les 180 convives venus des seize villages de la paroisse de Montfort profitaient du moment pour faire connaissance et engager de nombreuses conversations autour des tables préparées pour un temps de convivialité. Nous retiendrons l'accueil particulièrement soigné de la municipalité d'Ozourt en la personne de Madame le Maire et de l'équipe qui a assuré l'intendance. Quelques histoires et quelques chansons, une bourriche généreuse et diversifiée animaient la fin du repas, donnant à cet après midi un air de fête qui ravit tous les participants. Dommage que la messe du matin n'ait pu avoir lieu sur place en raison de la taille de l'église, ce qui valut à Poyartin de nous accueillir pour

### Utilisation de l'Eglise pour des manifestations culturelles.

Aujourd'hui comme hier, l'Eglise est toujours ouverte à l'expression de groupes qui souhaitent choisir ce lieu de culte pour donner à leurs concerts une qualité d'acoustique et de solennité appréciée par tout public. Ce choix nécessite à Hinx comme ailleurs une demande circonstanciée pour un accord sur la mise à disposition de l'Eglise auprès du Curé de la paroisse concernée. Nous avons donc demandé au Père Claude Lestage d'informer les éventuels utilisateurs des démarches à effectuer. Il nous a fait parvenir le texte ci-après qui sera affiché à l'entrée de toutes les églises.

Claude Lestage,  
Curé de la Paroisse

## 3ème Âge

# UN CALENDRIER CHARGÉ

**L**e calendrier 2009 a été quelque peu modifié par nos retraités anciens et nouveaux. En effet, le 18 janvier, ils se retrouvaient pour fêter leur an neuf. Qui ne se rappelle pas, entre autres, des délicieuses profiteroles au foie gras, accompagnées d'une sauce pomme-raisin ? Le repas pré-nommé « gourmand » a fait

des bras, les voix s'élèvent et accompagnent le chant festif *Vino Griego*. Ca y est ! le cru des fêtes 2009 est lancé. Peut-être le lendemain quelques petites courbatures chez certains... Mais pour tous, le souvenir d'une journée qui a fait très chaud aux cœurs.

Changement total de destination le 21 février : nous

était essentiellement de se faire plaisir. Un goûteux couscous servi régala les convives, une petite salade d'orange complétait agréablement ce repas. Cette soirée fut animée par l'association HAREM - Association qui travaille pour apporter un mieux être aux enfants dans certains petits villages du Maroc (familial, scolaire, etc.) - Ce soir-là des pâtisseries marocaines furent vendues au profit de cette cause.

Nous nous sommes retrouvés le 15 mars, date de l'assemblée générale de l'association du Club. Repas qui a été à la hauteur des précédents.

Puis nos animations mensuelles se poursuivront : le 22 avril, sortie journée au Pays Basque - Arnéguy - Iholdy; le 22 mai, sortie dans les Hautes Pyrénées; le 11 juin, repas de midi et spectacle « Les Années Boum » à Saint Lon Les Mines.

Je peux d'ores et déjà vous parler d'un voyage sur 2 jours - le thème « Entre terre et mer » qui se déroulera les 27 et 28 juin. Au programme : le Sauternais, visite des châteaux, soirée à « l'Ange Bleu », cabaret spectacle pour le 27. Le 28, le matin, Arcachon : visite du bassin en bateau, puis repas pris sur la jetée ; après midi, petit train qui nous emmènera découvrir la ville haute, Stella vieille ville. Retour à Hinx en fin de journée.

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter Mme Josiane Graciette, Présidente du Club - Tél. 05 58 89 55 47.

*J. Graciette*



vibrer les papilles, une présentation moderne et raffinée a accentué la qualité et l'animation mérite, elle aussi d'être relevée. Les couples de danseurs se sont visiblement fait plaisir et Fabian l'animateur a programmé les airs musicaux accompagnant habituellement les traditionnelles fêtes de Dax : aussitôt les serviettes colorées servent de foulard. Nombreux sont les retraités qui plient les genoux et s'assoient à terre, pour former harmonieusement un rang, et dans un balancement

arrivons au Centre socioculturel et pourtant, nous entrons dans un palais des mille et une nuit, palais marocain, accueillis par des femmes en djellaba, hommes portant la chéchia, musique orientale, ambiance chaude et feutrée, danseuses graciles qui invitent à la rêverie par leur professionnalisme et surtout... par leur typique danse du ventre. Pour dire : sur leur invitation, certains messieurs ont brigué le challenge, se sont même avec plaisir pris aux jeux, et à la difficulté !!! sans se soucier bienheureusement du résultat qui

## Solution des mots croisés

**Horizontal** : 1 : Is - Gap. 2 : Ficelé - Rai. 3 : Mésange. 4 : Bip - Grâces. 5 : Il - Guérite. 6 : Timon - Esa. 7 : Colère - Go. 8 : Suif - Usées. 9 : Ines - Uae. 10 : Pressentie.

**Vertical** : A : If - Bit. B : Similicuir. C : Cep - Moine. D : Dés - Golfes. E : Lagune - Ss. F : Genre - Ru. G : Garées. H : Précis - Eut. I : Etageai. J : Dièse - Osée.

*Hinx Media Loisirs*

## UNE TRÈS BELLE MOULE QUI RIT

**475 REPAS SERVIS !**

**L**a moule a changé son look.

En effet, nouveau totem, nouvelle organisation et plus d'animation. Peut-être est-ce là le secret de son succès ?

Tout a commencé à 17 h 30 avec le défilé de carnaval organisé par l'Association des Parents



L'équipe des bénévoles peut être fière de son travail

d'élèves et l'exécution de San Pançar, le grand gourmand. Le Centre de Loisirs a ensuite présenté un diaporama sur les activités de l'été 2008. Ainsi les enfants ont pu revivre quelques moments inoubliables des mois de juillet et août. Merci à Cédric pour ce montage super sympa.

Vers 20 h, les premiers convives sont arrivés pour déguster la traditionnelle Angélus de Mars, une bière artisanale de Belgique au goût exquis. Ils ont enchaîné avec les fameuses moules à la « Gnaout » de Luc, de Cabillot, de Jean Louis et enfin les Roquefort de Séraphin.

A 23 h 30, les 270 kg de moules étant épuisés, les cœurs de canards préparés par Tito ont pris le relais. Heureusement Sylvie et Marie Jo avaient prévu large pour les frites.

Puis vers le minuit, la Moule qui Rit s'est mise à danser pour le plus grand plaisir des convives qui n'attendaient que ça.

La Moule qui Rit 2009 a connu un immense succès. L'équipe de HML, des Sliders, remercient l'ensemble des participants à cette fête et vous dit à l'année prochaine pour un festival de la Moule qui Rit avec de nouvelles surprises pour 2010.

*Vincent*

*Terre de Landran*

## BILAN D'ACTIVITÉS 2008



Cette année a été profondément remaniée. Tout d'abord, suite à une polémique sur le bruit, nous avons été contraints, faute d'arrêt total de nos activités mécaniques, de modifier nos journées d'entraînement : elles auront lieu maintenant uniquement le deuxième dimanche de chaque mois, de 9 heures à 17 heures.

Pour cette année particulièrement pluvieuse, nous n'avons pu faire que trois journées d'entraînement sur le circuit de Hinx. Heureusement pour nos pilotes, d'autres journées ce sont déroulées sur des circuits du Pays Basque.

Pour la première fois cette année, une course officielle UFOLEP du championnat moto

prairie s'est déroulée le 18 Mai sur notre circuit.

Avec 140 pilotes de moto et quad, le spectacle était au rendez-vous. A la suite de cette journée qui s'est très bien passée, les pilotes sont d'attaque pour cette année, la date provisoire du calendrier UFOLEP serait fixée au 19 juillet 2009.

Notre association n'a pas uniquement pour but de faire du bruit, elle éduque aussi petits et grands sur le respect des autres. Cette année, nous espérons avoir une quinzaine de petits motards, du plus jeune âgé de 8 ans au plus ancien... 58 ans....

*Le président de l'association  
C.Sabaud*

## Ecole

# QUEL LOCAL POUR LA NOUVELLE CLASSE ?

**L'**

Inspection Académique vient de décider la création d'une nouvelle classe à l'école de Hinx. Il est vrai que les effectifs grossissent année après année, ce qui justifie tout à fait cette décision.

Mais un problème sérieux se pose à la municipalité. Les travaux de restructuration de l'école sont en cours depuis quelques mois, et la question est maintenant de savoir où va être installée cette huitième classe.

L'option qui semble être retenue pour l'année 2009-2010 est d'accueillir les élèves et leur maître (ou maîtresse) dans un local situé derrière la mairie, dans l'ancienne grange de la maison « Serreuilles » (aujourd'hui la mairie). C'est un retour aux sources pour de bâtiment qui a déjà fait fonction de classe avant la construction de

l'actuelle école, avant 1964. Certains Hinxois s'en souviennent encore. Le préau est d'ailleurs toujours présent.

Evidemment, quelques travaux seront nécessaires pour assurer l'accueil dans de bonnes conditions de sécurité et d'hygiène.

Les employés communaux qui, depuis longtemps, ont situé là leur quartier général, devront céder la place. Ils devraient être provisoirement abrités dans un « Algéco » posé tout près.

Mais rien de définitif n'est encore décidé. Une réunion de la commission « Ecole » du conseil municipal doit se réunir courant avril.

L'Œil vous tiendra informé de ce sujet dans sa prochaine édition.



L'ancienne école de Hinx va reprendre du service..  
Sous le préau, les lavabos

## Histoire locale

**A**

la révolution, les locaux des écoles sont situés près de l'église : les garçons fréquentent l'école du porche qui se trouvait à l'entrée du cimetière - aujourd'hui partie neuve - tandis que les filles sont à la maison « Gaujacq » d'abord tenue par des religieuses. Une école est même installée un moment dans le presbytère de l'église St André à la « Capère ».

Plus tard, les granges de la maison « Serreuilles » devenue logement de l'instituteur, sont

aménagées en classes avec préau. 1909 voit la création d'une 3<sup>ème</sup> classe mixte pour les petits, un moment installée dans la salle des Fêtes.

A Pâques 1964, les 3 classes devenues mixtes déménagent dans le groupe scolaire actuel. En 1975, avec les constructions du lotissement « Mariette » et de la route de l'ermitage, une 4<sup>ème</sup> classe est créée. En 1990, l'attribution d'une 5<sup>ème</sup> classe correspond à la construction du lotissement

Labouyrie.

La 6<sup>ème</sup> classe est arrivée avec le lotissement Bellevue-Preuilhon et le « Hameau de Marcelle » en 2005. La 7<sup>ème</sup> en 2007 et la 8<sup>ème</sup> en 2009 accompagnent les constructions du Baradeau, du Clos Vivaldi, du Jardin de Cédrine, du Clos Julien-Pierre, du Camp de la Lande, des résidences du Pin et du Pin Parasol.

Une progression spectaculaire !

## Une école en constante évolution

Vivre à Hinx

## APRÈS L'A. G. du 27 février 2009

**U**n bilan de l'année écoulée a été dressé : forum des associations, repas de l'œil du 10 Mai, publication habituelle des 4 numéros annuels de notre journal.

L'année 2008 n'a pas apporté de grands changements si ce n'est au niveau du journal dont le tirage tant en nombre de numéros qu'en nombre de pages imprimées a fortement évolué et de ce fait augmenté son coût.

Si le bilan financier est pour l'instant équilibré, l'avenir nous procure quelques soucis.

Certaines associations l'ont déjà bien compris et nous avons eu le plaisir, lors de cette assemblée générale, de recevoir de Philippe Lesparre, président du Foyer, un chèque de 200 €. Un grand merci au conseil d'administration du Foyer.

Au cours de cette AG, il a été remis à Joël Hourquebie, représentant Monsieur le Maire, 2 classeurs regroupant la totalité des numéros de l'Œil de Hinx imprimés depuis la création du journal et représentant la mémoire de notre village. La même opération sera effectuée avec la bibliothèque afin que tous les Hinxois puissent les consulter s'ils le désirent.

Lors de cette AG il a également été proposé aux associations présentes de participer, à tour de rôle, à la fabrication du journal.

Nous renouvelons cette proposition à **TOUTES** les associations.

(contacter Michel Peyrusaubes 05 58 89 50 47)



Remise des 2 collections complètes de l'Œil de Hinx



P. Lesparre remet le chèque du Foyer à M. Peyrusaubes

## REPAS DU PRINTEMPS DE L'ŒIL



Un grand **MERCI** à vous tous qui avez répondu à l'invitation de Vivre à Hinx.

Vous étiez plus de 220 convives à partager le repas convivial mitonné par les bénévoles de l'association.

Grâce à vous, L'Œil de Hinx peut continuer à paraître et à rester le témoin de la vie associative de notre village.

Merci à tous les convives présents ce dimanche

*Vague à l'âme*

## LE VENT DU SORT



### *Ma Terre des Landes.*

Berceau de mon enfance où, jadis, maladroits, mes pas s'esquissaient laissant une vague empreinte dans le sable.

### *Ma Terre des Landes.*

Doux landau dans lequel j'aimais être bercée, au crissement des cigales en m'enfouissant dans son manteau d'aiguilles de pin.

### *Ma Terre des Landes.*

Où je m'endormais, le soir, au souffle de ce feu, au crépitement de ces pignes dans l'ancre de cette cheminée.

Il y a des souffles, jetés comme un murmure dans le creux d'une oreille bienveillante qui bousculent les êtres, faisant comme vaciller leurs vies.

Il y en a d'autres, destructeurs qui sèment, agités, ça et là, comme les graines du désespoir et du néant.

La rumeur a couru. Elle s'est laissée porter par le courant et m'a fait **Vent du Sort** !

Un sortilège pire qu'un mauvais présage, visant à alléger le poids des années!

Ici **ma Terre des Landes** est sinistrée, dévastée, ravagée ... défigurée, jusqu'à son rivage. Les pins se sont couchés! Leurs aiguilles rabattues traînent encore au sol sur un manteau de bois mort. Tel un paysage lunaire qui s'étend à perte de vue, la Lande reste allongée là, dans son lit, sous une nuit sombre, le visage abattu.

Ici **le Vent du Sort** a soufflé!

Vous l'auriez vu vrillant les troncs et les emporter dans sa danse! Entendu le claquement des gifles des rafales de pluie sur leurs flancs. Vu les branches de ces arbres, éprises, se prendre dans sa transe.

Les voir pulvérisés (ses arbres lourds, aussi légers que des brindilles de paille...Le Vent du Sort a soufflé, ne laissant plus qu'un champ de bataille et de ruines.

Ici les Pins sont tombés, un par un comme on fusille!

Le **Vent du Sort** a soufflé, sur ma douce Terre des Landes et Moi je porte le deuil jusqu'où voudra bien me mener le **Vent du Sort** !

*Le Vent du Sort.*

*Histoire  
locale*

### La tempête de 1647

(Actes paroissiaux de POMAREZ aux Archives départementales).

*L'an mille six cents quarante sept et le vingt et u(nième) du mois de febvrier, sur les huit ou neuf heures du soir se leva un vent si impétueux, qu'il enleva l'aiguille du clocher du présent lieu, fracassa les tuilles de l'église, dépeupla beaucoup de lieux d'arbres, et dans beaucoup d'autres endroits a (démoli) quantité de maisons, tempête si grande et si extraordinaire, qu'on ne sache de mémoire d'homme en avoir vu une pareille ny qui donna plus d'effroy, le dégât a esté grand singulièrement au Bayle métairie de M Monet.*

De Maroy prêtre et curé, Duguît prêtre et vicaire du présent lieu

## Conte

## EGO



**1485** : Automne pluvieux et venteux. Je suis bousculé puis précipité dans les airs pour atterrir sur un sol bourbeux. Je roule, roule, et suis arrêté par une saignée dans le sol. Je me blottis et me trouve recouvert de feuilles poussées par le vent. Je suis à l'abri pour passer l'hiver.

**1585** : J'ai 100 ans. J'ai vécu ce siècle comme un rêve. Après avoir enfoui mes racines dans le sol, j'ai grandi, grandi, au milieu de mes frères. Me voilà solide et costaud au milieu de la forêt. Je me sens protégé.

**1685** : J'ai 200 ans. Ce siècle a été dur, froid parfois, mais aussi très sec à d'autres périodes. Mes racines se trouvent au bord d'un fossé creusé par l'homme, et je n'ai pas eu soif.

**1785** : Je deviens grand, beau et j'ai appris que je servais de borne de propriété. Une partie de la forêt a été coupée, et l'on me voit maintenant de très loin derrière les champs de blé et de maïs. Mes branches servent d'abri aux bêtes et aux hommes tant en hiver contre le froid qu'en été contre la chaleur, dans l'ombre de mon feuillage.

**1885** : Je suis seul. Toute la forêt a disparu, coupée par l'homme. C'est plus facile pour travailler la terre. Des chevaux et des bœufs viennent se mettre à l'ombre et les hommes qui les mènent, se restaurent sous mon feuillage. Je suis maintenant majestueux, et l'on vient de loin pour m'admirer.

**1985** : Je suis toujours seul au milieu des champs, mais les temps ont changé. Je ne vois plus de bœufs ou de chevaux. Les oiseaux qui nichaient dans mon feuillage ne viennent plus aussi nombreux. J'abrite sous ma majestueuse ramure des machines bruyantes et puantes. Mes feuilles sont couvertes de poussière et je suis obligé d'attendre le vent pour me nettoyer. Je regrette la vie simple d'antan.

**1995** : L'homme a décidé de me couper. Mes branches serviront à le réchauffer. Mon tronc net et franc reflète ma vie, par les cernes qui représentent le temps, les périodes froides ou chaudes des 500 dernières années. Direction la scierie. Plus personne ne m'admira au milieu de mon champ.

**2003** : Après avoir séché à l'ombre d'un hangar, un ébéniste m'a trouvé et acheté. C'est un artiste qui grâce à moi, a pu fabriquer des meubles de toute beauté. Mis en place dans de beaux appartements, je vais pouvoir me faire admirer à nouveau. Quelle chance ! et j'espère pour longtemps.

*Michel. Larqué*



Michel Larqué aime bien conter à ses petits enfants.

Il vient de franchir un pas et charme le jeune auditoire certains mercredis à la Médiathèque.

## Poésie

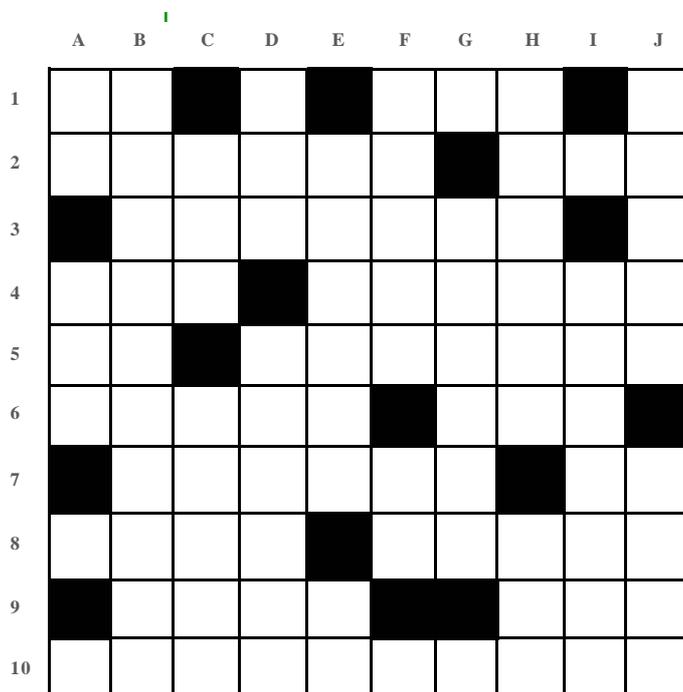
# TANT QU'ELLE TOURNERA

Tant qu'elle toumera, j'aurai l'espoir de te rencontrer  
 Au détour d'une avenue d'une grande capitale  
 D'un chapitre du grand livre de la vie et  
 Je pourrai te rattraper niant la fuite du temps,  
 Dénouant les écheveaux des fuseaux horaires.  
 Je me lancerai à ta poursuite tendant ma main éperdue  
 Vers ta silhouette furtive, vers ton regard, ton odeur  
 Toi que tous mes sens réclament et espèrent.  
 Tant qu'elle toumera, je pourrai avoir une chance  
 De cueillir ton cœur, pour apprivoiser ton avenir  
 Au sein d'un pas de danse, d'un pas de deux.  
 Tant qu'elle toumera, il y aura encore des alizés  
 Guidant les cœurs solitaires vers des havres alonguis  
 Où le bonheur se lit dans la forme des nuages  
 Et dans le frémissement de fragiles végétations.  
 Tant qu'elle toumera, j'aurai l'espoir de voir le soleil  
 Se lever sur un monde empli de bonne volonté pour lequel  
 Des millions de destins refuseront de s'affronter.  
 Tant qu'elle toumera, je refuserai le temps perdu

En oisiveté, en solitude, en vaine attente  
 L'étonnement sera au rendez-vous du quotidien  
 La surprise fécondera alors plaisir et envie.  
 Et je réapprendrai la joie du partage, de l'échange  
 Tant qu'elle toumera, tout changement sera possible,  
 Tant qu'elle toumera, le brassage pourra nous étourdir,  
 Nous offrant mille étreintes, mille sourires, mille caresses,  
 Autant de bienfaits, d'offrandes à un meilleur enfin accessible.  
 Tant qu'elle toumera, nous pourrons être vus, entendus  
 Perçus et cette dynamique nous libérera, épanouira  
 Au sein du magnifique tourbillon du bonheur.  
 Tant qu'elle toumera, je pourrai tourner le dos à mes démons,  
 Mes angoisses, en me laissant porter par le flux de mes émotions  
 Qui me laissera m'échouer sur la grève d'un idéal nouveau.  
 Tant qu'elle toumera, je croiserai des visages, des corps, des âmes  
 Qui me permettront de me fondre en rire ou en larmes  
 Et me feront renaître un peu plus humble, un peu plus humain.  
 Tant qu'elle toumera, je saurai trouver l'envie et la force  
 De me projeter, de t'accompagner, d'apprendre, en m'abreuvant  
 A la source de ta reconnaissance, de ton amitié ou de ton amour.

Stéphane LE MOUËL

## Mots croisés



par André Saubadu

**Horizontal :** 1 : Sur Tille - Dans les Hautes Alpes. 2 : Tenu à un fil - Trace lumineuse. 3 : Peut être charbonnière ou bleue. 4 : Signal sonore - Furent trois. 5 : Personnel - Abri de fonction. 6 : Pièce d'attelage - Agence. 7 : Fait bouillir - Invite au saut. 8 : Gras animal - Fatiguées. 9 : Fille de Castro - Liquide renversé. 10 : Devinée.

**Vertical :** A : Egouttoir - Unité de micro. B : Un semblant de chagrin. C : Pied tordu - Couvert de bure. D : Roulent au jeu - Creux des côtes. E : Inonde Venise - Sigle honteux. F : Le mauvais est mal perçu - Goutte d'eau. G : Parquées. H : Petit manuel - D'un auxiliaire. I : Superposai. J : Elève le ton - Risquée.

Directeur de  
 la publication  
 F. LESPARRE

Imprimerie  
 GUTENBERG  
 Offset - DAX

Voir la solution dans ce numéro.